

CONCERTS CLASSIQUES - OPÉRA - PIANO - CINÉMA - CONFÉRENCES



FESTIVAL
INTERNATIONAL
**Sand &
Chopin**
EN SEYNE

07 > 15 FÉVRIER 2019

CASINO JOA - LA SEYNE-SUR-MER
CINÉMA SIX N'ETOILES - SIX-FOURS-LES-PLAGES

www.festivalsandetchopinenseyne.com



*« Tous les autres la maudiront mais toi,
tu lui pardonneras tout,
parce qu'elle m'a véritablement aimé »*
George Sand (Isidora ou La Dame aux camélias)

Pour sa 1^{ère} édition hivernale, le Festival Sand & Chopin en Seyne a choisi de vous emporter au cœur d'une histoire inoubliable, « La dame aux camélias ». Le camélia, symbole d'amour, vous invitera à explorer les arcanes de la passion, immortalisés par notre chère George Sand dans son roman « Isidora ou La Dame aux camélias » mais aussi par Alexandre Dumas Fils et le compositeur Giuseppe Verdi avec son opéra La Traviata.

Bienvenue au cœur d'une histoire immortelle où la mystérieuse et splendide Marie Duplessis vous y sera dévoilée tout au long de cette brûlante et passionnante édition hivernale !

La Seyne-sur-mer a eu le privilège d'accueillir en 1861 l'immense personnalité littéraire et sociale qu'a été George Sand, elle lui léguera d'ailleurs son œuvre « Tamaris ». Romancière, auteur dramatique, critique littéraire, journaliste mais aussioureuse de musique, grande admiratrice de Frédéric Chopin et des cantatrices Maria Malibran et Pauline Viardot, George Sand baigne dans un monde d'art pluriel. De l'écriture à la musique, de la peinture aux théâtres de marionnettes, la magie de l'art nourrie cette idéaliste qui fait de son lieu de vie, une République d'Art et des lettres. Passionnée de musique et elle-même musicienne à ses heures, elle écrira au compositeur et pianiste Franz Liszt : « La musique, c'est la prière, c'est la foi, c'est l'amitié, c'est l'association par excellence. ».

Ainsi, fiers de ce patrimoine culturel, il était tout naturel de faire revivre l'esprit du romantisme à la Seyne-sur-mer et de distiller la philosophie de George Sand et son rêve d'union des arts. George Sand et Frédéric Chopin seront les fils conducteurs de ce Festival unique en son genre pour des soirées envoûtantes, festives, riches d'émotions et de poésies !

Chrystelle Di Marco, Directrice artistique du Festival

Gabriel Boz, Président de l'association « Sand & Chopin »

Le Festival est organisé par l'association « **Sand & Chopin** »,

En partenariat avec la ville de **La Seyne-sur-mer**,

Marc Vuillemot, Maire de La Seyne-sur-mer, vice-président de Toulon Provence Méditerranée

Eric Marro, Adjoint au Maire délégué à la Culture

Avec la participation de l'association « **Les amis de la Seyne ancienne et moderne** »,

Président : **Bernard Argiolas**

Jeudi
07 FÉVRIER
20:30

« Le roman de Marguerite Gautier »

Réalisé par George Cukor avec Greta Garbo et Lionel Barrymore

Dans le Paris mondain de 1847, les rencontres galantes ont lieu au théâtre, au bal et dans les cercles de jeux où la discrétion est de mise... et le jeu c'est l'amour. Marguerite Gautier est une de ces jolies courtisanes qui vivent sur le terrain dangereux de la renommée, l'esprit aiguisé par le champagne, mais les yeux souvent brouillés par les larmes...

Mélodrame porté par un couple de stars au firmament, le roman de Marguerite Gautier s'impose comme une des meilleures versions cinématographique du roman « La Dame aux camélias » d'Alexandre Dumas fils.

CINÉMA SIX N'ETOILES Six-Fours-les-Plages



Lundi
11 FÉVRIER
14:00

« Le piano magique »

Par Gabriel Jacquel, Anne Kristin Berge, Martin Clapp

“Le piano magique” est un programme de trois courts métrages destinés aux enfants mettant en lumière les univers mélodieux de Chopin et Beethoven.



INFORMATION BILLETTERIE

Cinéma Six n'Etoiles :
48 Av. de la République,
83140 Six-Fours-les-plages
Office du tourisme

PLEIN TARIF
7,90€

TARIF FESTIVAL
(sur présentation d'un
justificatif pour une soirée
du Festival 2019)
5,90€

TARIF RÉDUIT
(C.E., enseignants, chômeur,
étudiants, jeunes)
6,20€

TARIF ENFANT
- 12 ANS
4€



« *Moi... la Traviata* »

Chrystelle Di Marco - Soprano et comédienne
Virginie Martineau - Piano

Jeudi
14 FÉVRIER
21:00

CASINO JOA
La Seyne-sur-Mer

CARRÉ D'OR
35€

PLEIN TARIF
25€

TARIF RÉDUIT
(C.E., enseignants
chômeur,
étudiants, jeunes)
20€

**INFORMATION
BILLETTERIE**
Billetterie sur le site
du Casino Joa
de la Seyne-sur-Mer
ou par téléphone au
04 94 29 16 67

Spectacle coécrit par Chrystelle Di Marco et Gabriel Boz
Musique - « La Traviata » de Giuseppe Verdi, Frédéric Chopin,
Luigi Luzzi.

Êtes-vous bien sûr de connaître La Traviata ? Ici c'est elle-même qui s'exprime pour enfin vous livrer le fond de son cœur. Dans ce formidable seule en scène où s'entremêle le théâtre et la musique de l'opéra de Giuseppe Verdi, venez découvrir l'extraordinaire soprano Chrystelle Di Marco qui vous fera partager, dans un spectacle inoubliable, les affres de la passion amoureuse de cette héroïne désormais immortelle.

« Moi...la Traviata », un hymne à la vie, hymne à l'Amour pour ne pas oublier que le plus important c'est d'Aimer !

Le centre culturel Tisot est partenaire du spectacle « Moi... la Traviata ». Une résidence d'artiste et un partage culturel autour de « Moi...la Traviata » se fera du 28 au 29 février 2019.



« Chopin et la Dame aux camélias »

Naruhiko Kawaguchi - piano
Gabriel Boz - lecture

VENDREDI
15 FÉVRIER
21:00

CASINO JOA
La Seyne-sur-Mer

PLEIN TARIF
25€

TARIF RÉDUIT
(C.E., enseignants
chômeur,
étudiants, jeunes)
20€

INFORMATION BILLETTERIE

Billetterie sur le site
du Casino Joa
de la Seyne-sur-Mer
ou par téléphone au
04 94 29 16 67

Le jeune prodige japonais vainqueur du second prix au Concours Chopin de Varsovie sur instrument historique va vous émerveiller en jouant les grands classiques de Chopin sur un magnifique et rare Broadwood and sons de 1840, ce même modèle de piano que joua Chopin lors de son voyage en Angleterre. En contrepoint de cette immersion au coeur de la beauté musicale, des extraits d'Isidora ou la Dame aux camélias de George Sand vous seront dévoilés. Un roman passionné et passionnant.

Programme Frédéric Chopin

- Polonaise op. 71 n°2
- Nocturne op.9 n°1-2-3
- Grande valse brillante op. 18
- Ballade op. 35 n° 2
- 4 Mazurka op.17
- Piano sonata op. 35 n°2 Si bémol mineur



© DROITS RÉSERVÉS

Conférence du Festival

Casino Joa - Salon des Arts

Par l'« Association Les Amis de la Seyne Ancienne et Moderne »

Jeudi
14 FÉVRIER
17:30

INFORMATIONS

La conférence est gratuite mais avec obligation de réservation (capacité de 100 places maximum)
par téléphone :
06 10 89 75 23 ou
04 94 94 18 91
La conférence aura lieu au Salon des Arts du Casino Joa.

« De Marie à Violetta, d'Isidora à Marguerite : images de quelques courtisanes entre réalité et fiction »

Gilbert Paoli - conférencier

En 1846 G. Sand publie *Isidora*. Deux ans plus tard, en 1848, Alexandre Dumas fils publie *la Dame aux camélias*. Le roman est ensuite adapté à la scène et joué en 1852 avant d'inspirer à Verdi *la Traviata*, un opéra créé l'année suivante à Venise.

Toutes ces œuvres, créées dans un laps de temps extrêmement bref ont un point commun : leur personnage principal est inspiré par Marie Duplessis, une courtisane emportée par la phtisie à l'âge 23 ans et qui connut son heure de gloire au moment de la monarchie de Juillet.

Marie Duplessis, une femme bien réelle, devient dès sa mort une héroïne de roman, la protagoniste d'une pièce de théâtre, la prima donna d'un opéra. Autour d'elle se crée le mythe de la Dame aux Camélias qui réunit tous les ingrédients du succès : la beauté, la jeunesse, l'amour, l'argent, la ruine et la mort.



5^{ème} ÉDITION ESTIVALE

Festival Sand & Chopin en Seyne

19 > 24 AOÛT 2019

Pour la 5^{ème} édition estivale du Festival International Sand & Chopin en Seyne et afin de fêter dignement l'événement, à tout seigneur tout honneur, un festival 100% Chopin !

Pour ouvrir en beauté, un récital plein de magie concocté et interprété par notre directrice artistique Chrystelle Di Marco-Soccoja. Elle vous transportera dans un florilège de mélodie de Frédéric Chopin, ainsi que de magnifiques adaptations vocales sur de célèbrissimes valse, mazurkas et nocturnes. Notre deuxième soirée sera consacrée au si rarement joué Trio op.8 de Chopin, à sa magnifique sonate pour piano et violoncelle ainsi que quelques surprises Chopiniennes. Un pur régal pour les mélomanes curieux. La troisième soirée sera dédiée à de la musique pianistique de Chopin

par Antoine de Grollée, finaliste du concours Chopin de Varsovie sur instrument ancien. Un voyage musical où il nous fera découvrir l'âme polonaise de Chopin dans de superbes œuvres telles que l'Andante spianato et grande polonaise brillante ou encore la sonate n.2 op.35. Pour clôturer cette édition anniversaire, une dernière soirée pleine d'émotion avec ce grand amoureux de Chopin, Maxence Pilchen. Il nous jouera entre autre, dans un programme virtuose et délicat, sur deux pianos anciens de collection, les magnifiques 24 préludes de Chopin.

Voici donc une édition pleine de sensibilité, de délicatesse et d'émotion en compagnie de ce génie musical, sous les étoiles, au cœur du magnifique Fort Balaguier !

Gabriel Boz,

Président de l'association « Sand & Chopin » en Seyne



BILLETTERIE : FNAC - CARREFOUR - FRANCE BILLET - GÉANT - MAGASIN U - OFFICES DU TOURISME DE LA SEYNE-SUR-MER, SIX-FOURS, OLLIOULES

www.festivalsandetchopinenseyne.com

