

CONCERTS CLASSIQUES - OPÉRA - PIANO - CINÉMA - CONFÉRENCES



FESTIVAL
INTERNATIONAL
**Sand &
Chopin**
EN SEYNE



FESTIVAL
INTERNATIONAL
**Sand &
Chopin**
EN SEYNE

12 > 22 AOÛT 2020

FORT BALAGUIER - LA SEYNE-SUR-MER
CINÉMA SIX N'ETOILES - SIX-FOURS-LES-PLAGES

www.festivalsandetchopinenseyne.com



« *Le monde fantastique n'est pas en dehors : il est au fond de nous, il meut tout, il est l'âme de toute réalité* »

George Sand

Pour cette si particulière 6^{ème} édition nous avons choisi de nous évader au pays des « Contes et Légendes ». Sous le patronage tutélaire de Sand & Chopin, couple légendaire qui a enfanté tout un versant du romantisme qui berce encore l'imaginaire de tout un chacun, laissez-vous emporter au sein des nuits magiques du « Festival International Sand & Chopin en Seyne » au Fort Balaguier, en compagnie des fées, sorcières et chevaliers. Quand le rêve devient réalité !

La Seyne-sur-mer a eu le privilège d'accueillir en 1861 l'immense personnalité littéraire et sociale qu'a été George Sand, elle lui léguera d'ailleurs son œuvre « Tamaris ». Romancière, auteur dramatique, critique littéraire, journaliste mais aussi amoureuse de musique, grande admiratrice de Frédéric Chopin et des cantatrices Maria Malibran et Pauline Viardot, George Sand baigne dans un monde d'art pluriel. De l'écriture à la musique, de la peinture aux théâtres de marionnettes, la magie de l'art nourrie cette idéaliste qui fait de son lieu de vie, une République d'Art et des lettres. Passionnée de musique et elle-même musicienne à ses heures, elle écrira au compositeur et pianiste Franz Liszt : « La musique, c'est la prière, c'est la foi, c'est l'amitié, c'est l'association par excellence. ».

Ainsi, fiers de ce patrimoine culturel, il était tout naturel de faire revivre l'esprit du romantisme à la Seyne-sur-mer et de distiller la philosophie de George Sand et son rêve d'union des arts. George Sand et Frédéric Chopin seront les fils conducteurs de ce Festival unique en son genre pour des soirées envoûtantes, festives, riches d'émotions et de poésies !

Chrystelle Di Marco, Directrice artistique du Festival

Gabriel Boz, Président de l'association « Lux Classic Production »

Le Festival est organisé par l'association « **Lux Classic Production** »,

En partenariat avec la ville de **La Seyne-sur-mer**,

Nathalie Bicaïs, Maire de La Seyne-sur-mer, vice-président de Toulon Provence Méditerranée

Dominique Baviera, Adjoint au Maire délégué à la Culture

Christelle Lachaud, Adjointe aux animations, domaine public, patrimoine

Avec la participation de l'association « **Les amis de la Seyne ancienne et moderne** »,

Président : **Bernard Argiolas**

INFOS PRATIQUES

SE RESTAURER

Sur le site du Festival au Fort Balaguier :
Rafraîchissement & petite restauration

ACCÈS ET PARKING

Fort Balaguier, 924, Corniche Bonaparte,
83500 La Seyne-sur-mer

Ouverture des portes du Fort Balaguier à 20h

EN CAS D'INTEMPÉRIES

Le lieu de substitution sera indiqué sur le site internet du Festival :
www.festivalsandetchopinenseyne.com et au 06 59 75 00 13

BILLETTERIE

- Les soirs de spectacles, une billetterie au Fort Balaguier est assurée dans la limite des places disponibles.
- Offices du tourisme La Seyne sur mer, Six-Fours, Ollioules, Toulon
- Fnac - Carrefour - Francebillet - Géant - Magasin U
- Les billets ne sont ni échangés, ni remboursés sauf en cas d'annulation.

CINÉMA RÉSERVATION

- Six n'Etoiles : 48 av. de la République, 83140 Six-Fours-les-plages

PROTOCOLE SANITAIRE

- Masque conseillé dès l'âge de 11 ans
- Gel hydroalcoolique mis à disposition
- Distance entre chaque spectateur non issu de la même famille
- Désinfection après chaque spectacle
- Spectacle en plein air



GRATUIT
POUR LES
ENFANT DE
- 12 ANS

« Peau d'âne »

Un film de Jacques Demy

Mercredi
12 AOÛT
15:00

TARIF PLEIN
7,90€

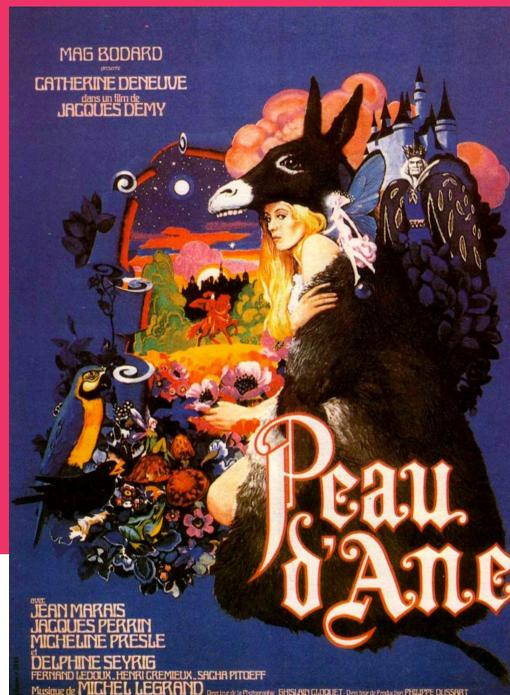
TARIF SPÉCIAL FESTIVAL
sur présentation
d'un justificatif
(Place achetée)
5,90€

TARIF RÉDUIT
(senior + 60 ans, retraité,
demandeur d'emploi,
bénéficiaire des minimas
sociaux, étudiant,
jeune - 18 ans, personne
handicapée)
6,50€

Jeunes - 16 ans
4,90€

**ADHÉRENT(S) DE
L'ASSOCIATION
LUMIÈRE(S) DU SUD**
4,90€

**AUTRES TARIFS
DU SIX N'ÉTOILES
ACCEPTÉS**
(cartes d'abonnement,
chèques C.E. etc.)



CINÉMA SIX N'ÉTOILES Six-fours-les-plages

Inspiré de Peau d'âne de Charles Perrault, paru en 1694, le film reprend l'intrigue traditionnelle du conte : une princesse forcée d'épouser son père fuit son royaume en se dissimulant sous une Peau d'âne. Suscitant l'hostilité par son déguisement, elle parvient à conserver son secret jusqu'à sa rencontre fortuite avec le prince d'un château voisin. Une fois leur amour avoué et l'identité de la princesse révélée, les noces des deux jeunes gens sont célébrées dans l'harmonie retrouvée. À cette histoire merveilleuse, le réalisateur apporte une esthétique « pop » caractéristique des années 1960 mais encore inédite dans le cinéma français.

Considéré comme un « film culte » grâce à l'audace de ses thèmes et de son parti pris visuel, ainsi qu'à sa musique signée Michel Legrand.

« Le Roi et l'Oiseau »

Dessin animé de Paul Grimault

Vendredi
14 AOÛT
15:00

TARIF PLEIN
7,90€

TARIF SPÉCIAL FESTIVAL
sur présentation
d'un justificatif
(Place achetée)
5,90€

TARIF RÉDUIT
(senior + 60 ans, retraité,
demandeur d'emploi,
bénéficiaire des minimas
sociaux, étudiant,
jeune - 18 ans, personne
handicapée)
6,50€

Jeunes - 16 ans
4,90€

**ADHÉRENT(S) DE
L'ASSOCIATION
LUMIÈRE(S) DU SUD**
4,90€

**AUTRES TARIFS
DU SIX N'ÉTOILES
ACCEPTÉS**
(cartes d'abonnement,
chèques C.E. etc.)



CINÉMA SIX N'ÉTOILES Six-fours-les-plages

Le Roi et l'Oiseau constitue un jalon dans l'histoire du dessin animé : premier long-métrage d'animation mis en chantier en France, il s'éloigne des canons du style de Walt Disney et veut proposer au-delà du public d'enfants et d'adolescents traditionnels des réflexions philosophiques grâce à une fable politique et sociale. Il est d'autre part une aventure humaine.

Le roi Charles V + III = VIII + VIII = XVI, qui règne en véritable tyran sur le royaume de Takicardie, est éperdument amoureux d'une modeste et jolie bergère qu'il veut épouser. Mais elle aime et est aimée d'un petit ramoneur. Aidés par un oiseau impertinent qui niche avec ses petits en haut des appartements privés du roi, les amoureux s'enfuient vers la « ville basse ». Des machines volantes conduites par des policiers moustachus, de mystérieuses créatures couleur de muraille qui espionnent la ville, des tritons motorisés et le roi lui-même - sur son trône électrique flottant et dans son gigantesque automate - se lancent à leurs trousses.

« Pleyel 8888 »

Film documentaire
de Sébastien Renaud



Mardi
19 AOÛT
18:00

CINÉMA SIX N'ÉTOILES
Six-fours-les-plages

TARIF PLEIN
7,90€

**TARIF SPÉCIAL
FESTIVAL**
sur présentation
d'un justificatif
(Place achetée)
5,90€

TARIF RÉDUIT
(senior + 60 ans, retraité,
demandeur d'emploi,
bénéficiaire des minimas
sociaux, étudiant,
jeune - 18 ans, personne
handicapée)
6,50€

Jeunes - 16 ans
4,90€

**ADHÉRENT(S) DE
L'ASSOCIATION
LUMIÈRE(S) DU SUD**
4,90€

**AUTRES TARIFS
DU SIX N'ÉTOILES
ACCEPTÉS**
(cartes d'abonnement,
chèques C.E. etc.)

Sous l'impulsion de Jean-Paul Combet, directeur artistique de l'Académie Bach à Arques-la-Bataille dans laquelle L'Armée des Romantiques est en résidence, Sébastien Renaud violoncelliste, réalisateur et membre de L'Armée des Romantiques a construit un film documentaire qui traite de la révolution esthétique romantique, avec comme acteurs principaux quelques représentants des pianos romantiques : Pleyel de 1831, Pleyel de 1841, Erard de 1853, et un Czupka Viennois de 1867. Plusieurs intervenants sont amenés à contextualiser l'émergence du piano romantique au sein de la société bourgeoise au 19e siècle : Thierry Maniguet, conservateur du musée de la musique à Paris, Philippe Gautrot ancien président de l'Académie Bach, Michel Chaillan et Jean-Francois Tobias collectionneurs ainsi que le pianiste Rémy Cardinale que l'on entend jouer sur tous ces pianos différents qui révèlent l'extraordinaire palette sonore romantique inconnue du grand public.

À l'issue de la projection une rencontre avec le réalisateur Sébastien Renaud et le pianiste Rémy Cardinale sera organisée pour un débat ouvert.

« La Belle et la Bête »

Film de Jean Cocteau



Vendredi
21 AOÛT
21:00

TARIF PLEIN
7,90€

**TARIF SPÉCIAL
FESTIVAL**
sur présentation
d'un justificatif
(Place achetée)
5,90€

TARIF RÉDUIT
(senior + 60 ans, retraité,
demandeur d'emploi,
bénéficiaire des minimas
sociaux, étudiant,
jeune - 18 ans, personne
handicapée)
6,50€

Jeunes - 16 ans
4,90€

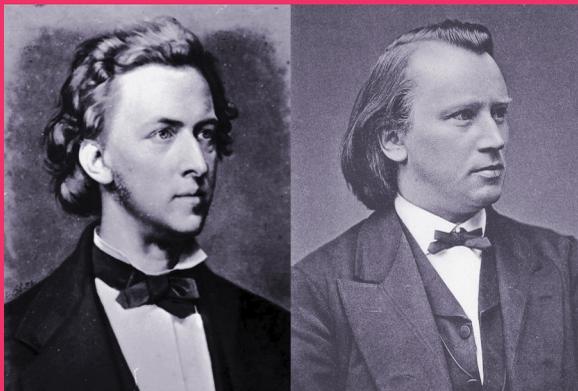
**ADHÉRENT(S) DE
L'ASSOCIATION
LUMIÈRE(S) DU SUD**
4,90€

**AUTRES TARIFS
DU SIX N'ÉTOILES
ACCEPTÉS**
(cartes d'abonnement,
chèques C.E. etc.)

CINÉMA SIX N'ÉTOILES
Six-fours-les-plages

La Belle et la Bête est un film merveilleux, réalisé par Jean Cocteau, sorti en 1946. Il s'inspire du conte de fées du même nom.

Pour l'offrir à sa fille, le père de la Belle cueille, sans le savoir, une rose appartenant au jardin de la Bête, qui s'en offense. Afin de sauver son père, la Belle accepte de partir vivre au château de la Bête.



L'armée des Romantiques

Récital violoncelle - piano

Mardi
19 AOÛT
21:00

Rémy Cardinale - piano
Emmanuel Balssa - violoncelle

FORT BALAGUIER
La Seyne-sur-Mer

TARIF PLEIN
25€

TARIF RÉDUIT
Groupe (à partir de 10 personnes), C.E, chômeurs, étudiants, jeunes (jusqu'à 18 ans inclus)
20€

CARTE PASS
(accès au 3 spectacles aux Fort Balaguié)
55€

TARIF ENFANT
- 12 ans
gratuit

C'est accueilli par la truculente fée de George Sand que vous pénétrerez dans cet univers qui nous tient tant à cœur, le romantisme. Pour défendre haut les couleurs de cet état d'esprit tout de passion, d'émotions et d'exaltation nous avons convié « L'armée des Romantiques » dans un merveilleux récital piano - violoncelle en compagnie de Chopin et Brahms. Un romantisme exacerbé par la communion de deux instruments où Remy Cardinale et Emmanuel Balssa vous guideront de main de maître dans cet univers à la fois si familier et si merveilleux !

1^{ère} partie de soirée

« Les jeunes Seynois ont du talent » Jade Scatena - piano

Programme

Frédéric Chopin

- Deux Nocturnes pour piano op. 27 n°2 op. 62 n°2

Chopin / Franchomme

- Nocturne op. 15
- Deux préludes op 28

Chopin / Glazunov

- Étude n°7 op 25

Chopin / Grützmacher

- Nocturne op 9

Chopin

- Introduction et Polonaise brillante op. 3 pour violoncelle et piano

Brahms

- Sonate pour piano et violoncelle en mi mineur op 38



« Ombre et lumière »

Chrystelle Di Marco - soprano
Irina Martin - soprano
Fabienne Di Landro Mattei - piano
Gabriel Boz - lecture

Judi
20 AOÛT
21:00

FORT BALAGUIER
La Seyne-sur-Mer

TARIF PLEIN
25€

TARIF RÉDUIT
Groupe (à partir de 10 personnes), C.E, chômeurs, étudiants, jeunes (jusqu'à 18 ans inclus)
20€

CARTE PASS
(accès au 3 spectacles aux Fort Balaguié)
55€

TARIF ENFANT
- 12 ans
gratuit

L'univers des Contes et légendes n'est pas peuplé que de douce princesse, de belle fée et de galant prince. Le mélodrame Lénore de Franz Liszt apologie de l'Amour vous le prouvera largement, ce conte gothique étant considéré comme le fondement de la littérature d'épouvante du 18^{ème} siècle.

Après ce déchainement de passion sombre, l'opéra symboliste « Après le Rêve » de Herman Bemberg vous emportera dans les délicats méandres de la naissance de l'amour.

Pour éclairer les subtilités symboliques de cette œuvre, Chrystelle Di Marco en préambule de la soirée dans un exposé léger vous livrera les clés de l'œuvre.

Une soirée toute de contraste sous le signe des contes et légendes !

→ suite



« Ombre et lumière »

Chrystelle Di Marco - soprano
Irina Martin - soprano
Fabienne Di Landro Mattei - piano
Gabriel Boz - lecture

Judi
20 AOÛT
21:00

TARIF PLEIN
25€

TARIF RÉDUIT
Groupe (à partir de 10 personnes), C.E, chômeurs, étudiants, jeunes (jusqu'à 18 ans inclus)
20€

CARTE PASS
(accès au 3 spectacles aux Fort Balaguier)
55€

TARIF ENFANT
- 12 ans
gratuit

Programme

• **Conférence : « L'opéra « Après le rêve » et son monde magique ; entre symbolisme et mythologie. »**

« Après un Rêve » s'inscrit dans les oeuvres du symbolisme du mouvement du même nom. Nous y découvrirons de multiples langages de l'inconscient tels les symboles et mythes qui nous ouvrent les portes du Sens. Nous plongerons dans les méandres de ce monde mystérieux et décrypterons son message afin d'éclairer, de mieux comprendre l'œuvre, son acte créateur et la profondeur de son langage. Une rencontre à travers la magie du langage symbolique et mythologique !

• **Lénore de Franz Liszt - Mélodrame (piano - récitant)**

Perle rare du répertoire romantique, une œuvre exaltée et sombre, joyaux du romantisme.

• **Opéra symboliste « Après le Rêve » de Herman Bemberg**

Après un rêve est un opéra-comique créé en 1907 de Herman Bemberg. Odette jeune fille de la noblesse du 16^{ème} siècle, refuse de livrer son coeur à l'Amour. Un mystérieux personnage à la fois sorcière et fée devra œuvrer pour trouver la clé du coeur d'Odette. Ce génie tutélaire de l'Amour la guidera vers son destin radieux, le mystérieux chevalier aimant. Une œuvre poétique et symbolique où, tel Narcisse, Odette quitte « narcos », l'endormissement, pour rejoindre son alter-ego et atteindre sa métamorphose.

Une Ode à l'Amour à déguster sans modération !



« Chopin l'immortel »

Antoine de Grolée - piano

Samedi
22 AOÛT
21:00

TARIF PLEIN
25€

TARIF RÉDUIT
Groupe (à partir de 10 personnes), C.E, chômeurs, étudiants, jeunes (jusqu'à 18 ans inclus)
20€

CARTE PASS
(accès au 3 spectacles aux Fort Balaguier)
55€

TARIF ENFANT
- 12 ans
gratuit

Antoine de Grolée lauréat de Long-Thibaud et finaliste du concours Chopin sur instruments historiques en 2018 de Varsovie, dans un magnifique programme entièrement dévolu à Frédéric Chopin décrochera pour vous les étoiles de cette soirée d'été et ouvrira pour vous les portes de l'infini émotion de ce génie romantique, étoile filante du piano de son siècle. Le jeu intense et passionné d'Antoine de Grolée où se mêlent le chant, la virtuosité et l'expressivité clôturera dans un feu d'artifice d'émotion la 6^{ème} édition du Festival International Sand & Chopin en Seyne.

Programme

Frédéric Chopin

- Polonaise en sol dièse mineur opus posthume
 - Polonaise opus 26 n.1
 - Polonaise opus 40 n.1
 - Nocturne opus 9 n.1
 - Nocturne opus 15 n.2
 - Nocturne opus 48 n.2
 - 3 Valses opus 70
- Entracte
- Impromptus n.1 opus 29, n.2 opus 36 et n.3 opus 51
 - Études opus 10 n.3, 9 et 11
 - 3 Mazurkas opus 63
 - Polonaise-Fantaisie opus 60

FORT BALAGUIER
La Seyne-sur-Mer

FESTIVAL INTERNATIONAL
Sand & Chopin
 EN SEYNE



photos : © gromovetlaya - Fotolia.com / © Muriel Giambino

BILLETTERIE : FNAC - CARREFOUR - FRANCE BILLET - GÉANT - MAGASIN U - OFFICES DU TOURISME DE LA SEYNE-SUR-MER, SIX-FOURS, OLLIOULES

www.festivalsandetchopinenseyne.com

